
Pratiche a Voce Libera

condotte da
Roberto Panzanelli



Presso.....Orari.....

Le pratiche consistono in varie attività corporeo – espressive con la voce quasi sempre presente: respirazione (con voce non intonata) / corpo-voce (parte simile alla bioenergetica, con voce non intonata) / massaggi vocali (intonazione a coppie) / movimento-voce (intonazione di gruppo) / danza-voce (intonazione di gruppo) / improvvisazioni melodiche e ritmiche (intonazioni di gruppo) / scrittura libera e interpretazione (intonazione variabile) / canti strutturati (intonazioni sull'ambiente, cd, strumenti). Il termine deriva da pratiche filosofiche, ossia pratiche di conoscenza per esperienza diretta. Le esperienze sono proposte in modo tale da coinvolgere più dimensioni dell'essere (corpo, emozioni e mente). Il partecipante viene stimolato ad una presenza viva e ad una risposta estesa alle vibrazioni. Il clima che si crea è quello delle meditazioni attive.

Lo scopo delle pratiche è quello di espandere il potenziale espressivo comunicativo dei partecipanti e di accompagnarli verso un percorso di crescita personale. L'uso costante della voce e la contemporaneità di altri strumenti permette di scoprire in essa un nuovo potere espressivo.

Le pratiche a Voce Libera sono ArtCounseling di gruppo ad uso prevalente della voce. Per partecipare è necessaria la firma di un consenso informato.

Roberto Panzanelli - Vocal Coach e Counselor Professional (SIAF n°UM062P-CG). Esperienza ventennale di insegnante di canto presso varie scuole di musica. Ha fondato il laboratorio UmbriainCanto. Da alcuni anni conduce workshop in tutta Italia sulla tecnica vocale e sulle pratiche a voce libera. Ha pubblicato articoli sulla fisiologia della voce e sulla crescita personale relazionata alla voce.